



RENATO VARESE: ARTISTA POLIEDRICO

con il critico d'arte Antonella Uliana

SABATO 8 LUGLIO 2023

ORE 17.30

MUSEO D'ARTE MODERNA MARIO RIMOLDI

Casa delle Regole - Cortina d'Ampezzo

In occasione della donazione alla “Fondazione Silla Ghedina” dell’opera di Renato Varese *Il vescovo verde* (1974), voluta dall’artista coneglianese, sabato 8 luglio, presso il Museo d’Arte Moderna Mario Rimoldi di Cortina d’Ampezzo il critico d’arte Antonella Uliana illustrerà l’opera artistica del pittore, che sarà presente all’evento.

Renato Varese, nato nel 1926 a Conegliano, dove vive e lavora, è artista affermato dagli anni '60, riconosciuto nel panorama internazionale. Elabora la sua creatività ed ottiene successo nelle diverse discipline artistiche: dall'illustrazione alla grafica, dalla pittura alla calcografia, alla decorazione della ceramica. Sviluppa le sue doti testimoniando innovazione, originalità tecnica e compositiva, che conquistano il mondo dell'arte contemporanea. Dagli anni Sessanta è presente con sue personali in Italia e all'estero. Nel 1974 diventa incisore al Centro Internazionale della Grafica a Venezia e ottiene importanti riconoscimenti. Le sue opere figurano in collezioni pubbliche e private, in Italia e all'estero. "Grafico di Valore" Renato Varese ha illustrato diversi volumi: suoi lavori e suoi scritti sono apparsi in numerose pubblicazioni e sono recensiti dalla critica artistica ufficiale che lo ha collocato tra i segnalati Bolaffi per la “pittura e la grafica”. Varese è attivo anche nel settore della ceramica e della scultura in vetro; ha operato a Venezia in seno alla ‘Fucina degli Angeli’ fondata da Peggy Guggenheim. Nella sua bibliografia figurano oltre 200 pubblicazioni.

Pensiero dell’artista Varese

"Sono abbastanza vecchio per essere saggio e lascio agli altri la responsabilità del giudizio e, alle mie opere, il tempo di suggerire chi sono e chi sono stato. A me resta il compito che mi sono posto quando mi sono sentito

pittore, quello di lasciare un segno del passaggio, sperando che si possa dire che non sono passato invano. Lascio agli altri, dunque, dire dove vado collocato.

So, per altro, che il mondo è un po' dei Santi e dei sognatori, così anch'io trovo il mio posto perchè, se non sono santo, sono e resto un sognatore, un uomo che percorre negli affetti e nel lavoro la sua strada silenziosamente, attento allo stormire delle foglie e al mutare delle stagioni, un uomo che trova nella ricerca dell'arte quello che le definizioni non dicono, la coscienza di essere sempre più vicino alla fine, ossia alla realtà...” *Renato Varese*

Antonella Uliana, storico e critico d'arte, già docente di storia dell'arte presso il Liceo Artistico “Bruno Munari” di Vittorio Veneto, ha tenuto corsi di formazione per concorsi a cattedra e corsi di aggiornamento in storia dell'arte moderna per insegnanti. Ha fatto parte del gruppo tecnico per i “Saperi disciplinari”, nominato dal Ministero dell'Istruzione e della Ricerca, dove ha rappresentato la provincia di Treviso per la disciplina storia dell'arte e delle arti applicate. Ha al suo attivo la presentazione di numerosi artisti, dei quali ha curato mostre e cataloghi, in gallerie e musei, oltre ad aver fatto parte di commissioni giudicatrici in concorsi artistici. Svolge attività di consulente tecnico e di relatrice. Dal 2014 è Assessore alla Cultura, Musei e Biblioteche per la Città di Vittorio Veneto.

La “**Fondazione Silla Ghedina**”, nata per volontà testamentaria dell'albergatrice cortinese Silla Ghedina Apollonio Menardi, è operativa dal marzo 2005 e ha lo scopo di valorizzare il patrimonio culturale, storico, scientifico ed ambientale di Cortina e della regione dolomitica. Essa ha promosso numerose iniziative filantropiche, quali l'erogazione di premi di studio e la valorizzazione di giovani di talento, il restauro di beni artistici, l'organizzazione di eventi ed attività in campo sociale e culturale. È stata presieduta per anni dal dott. Gianquinto Perissinotto, grazie al quale sono stati avviati numerosi progetti. Attualmente la Fondazione è così strutturata: Presidente avv. Michele Perissinotto, Vice Presidente dott. Bruno Barel; consiglieri: dott.ssa Angela Alberti (membro nominato dalle Regole d'Ampezzo), avv. Monica De Mattia (assessore alla cultura del Comune di Cortina), Paola Valle (membro nominato dal CAI Veneto). Recentemente è stato costituito un comitato scientifico di cui fanno parte il dott. Francesco Chiamulera e la prof.ssa Antonella Uliana.

Info

Museo d'Arte Moderna Mario Rimoldi
Casa delle Regole
C.so Italia, 69
32043 Cortina d'Ampezzo
Tel. 0436 866222
museo.rimoldi@gmail.com