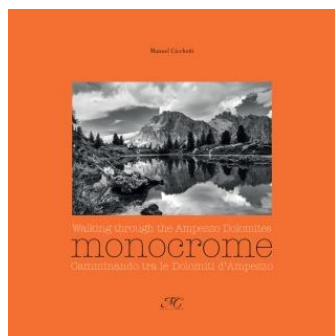


Walking through the Ampezzo Dolomites
MONOCROME
Camminando tra le Dolomiti d'Ampezzo

“[Monocrome. Camminando tra le Dolomiti d'Ampezzo](#)” di **Manuel Cicchetti**, coeditato da Touring Club Italiano e The Music Company.



Espressione delle silenziose camminate lungo i sentieri della Conca d'Ampezzo, e dello sguardo incantato su queste vette che furono scogliere, le fotografie di Cicchetti rivisitano lo spazio e il tempo nella suggestione del **bianco e nero**, linguaggio prediletto dell'artista.

Cascate e corsi d'acqua, alberi allineati, rocce spigolose dense d'espressione, sabbie e coralli di un mare preistorico, silici e graniti: **85 immagini** sono state selezionate tra più di mille scatti realizzati in quattro anni di lavoro.

Chiarori, ombre e riflessi invitano chi le guarda a condividere quello che **Denis Curti**, nell'introduzione, ha evidenziato come il primo degli elementi distintivi dell'opera di Cicchetti: il forte senso di appartenenza ad un luogo. Non semplicemente conoscere, ma riconoscere, nel sentirsi parte, le cose del mondo.

In questo magico angolo del pianeta Manuel Cicchetti ha imparato, piccolissimo, a camminare. Oggi vive a Milano, ma sono le Dolomiti il luogo che chiama Casa.

Ufficio Stampa
Alessandra Giordano – alessandra@themusiccompany.it

M. 338 367 90 16



Touring Club Italiano

Walking through the Ampezzo Dolomites

MONOCROME

Camminando tra le Dolomiti d'Ampezzo



L'opera, con testi in italiano e inglese (180 pagine, formato 30x30, cartonato) gode dei patrocini di Fondazione Dolomiti UNESCO, Comune di Cortina d'Ampezzo, Regole d'Ampezzo e Parco Naturale delle Dolomiti d'Ampezzo.

Parte del ricavato della vendita è devoluta per il ripristino e la cura delle foreste abbattute dalla tempesta di vento e pioggia dell'ottobre 2018.

Una selezione delle fotografie è esposta nelle **mostre itineranti**: dopo Milano, il Museo d'Arte Moderna Mario Rimoldi di Cortina e Fine-Art Images Gallery di Chieri (TO), le immagini tornano a Cortina, presso il Museo Paleontologico "Rinaldo Zardini", dove rimarranno per tutta l'estate. A inizio ottobre, in concomitanza con la mostra su Dino Buzzati, il lavoro di Manuel Cicchetti potrà essere apprezzato a Palazzo Bembo di Belluno, durante il Festival "Oltre le Vette". Seguiranno nuovi appuntamenti a Palazzo Bentivoglio di Bologna e, nel 2020, ai Tre Oci di Venezia.



Ufficio Stampa
Alessandra Giordano – alessandra@themusiccompany.it

M. 338 367 90 16



Touring Club Italiano